

'Marie Pavic grim pant'.

Le sujet du cimetière de Saint Georges d'Oléron, photos de 2017 et 2018. Le rosier est pris entre deux caveaux.

Celui de gauche : Marot Emile-Jean Jacques, 1851-1927. Barreau Zéloïse-Marie épouse Marot, 1865-1912.

Celui de droite : Ici repose Frédéric Poirier époux de Marie Compère, né le 24 janvier 1822, décédé le 22 septembre 1902. (.....elle) de sa famille et de ses amis, priez pour lui.

Taille sévère en hiver 17/18. Ce sujet présentait de nombreux fruits.

On peut supposer une plantation autour des années 1900-1910, malgré le temps, le rosier est d'une vigueur incroyable.



2019







Das Motiv des Friedhofs von Saint Georges d'Oléron, Fotos von 2017 und 2018. Der Rosenstrauch ist zwischen zwei Gewölben eingeklemmt.

Der linke: Marot Emile-Jean Jacques, 1851-1927. Bar Zéloïse-Marie heiratete Marot, 1865-1912.

Das rechte Bild: Hier ruht Frédéric Poirier, Ehemann von Marie Compère, geboren am 24. Januar 1822, gestorben am 22. September 1902. (.....sie) seiner Familie und Freunde, beten Sie für ihn. Starker Rückschnitt im Winter 17/18. Dieses Thema hatte viele Früchte.

Wir können von einer Pflanzung um 1900-1910 ausgehen, trotz der Witterung ist der Rosenstrauch unglaublich wüchsig.

Ile d'Oléron, Departement Charente-Maritime, Region Nouvelle-Aquitaine.