

'Caroline de Sansal', cimetière Saint Eloi, la Rochelle, Charente Maritime.  
Mi-juin 2019.

Meilleure forme pour cette année, il a bien fleuri. Je lui ai mis de l'engrais histoire de lui redonner encore un peu plus de tonus vu qu'il avait beaucoup souffert des sécheresses et manquent d'entretiens. L'avoir taillé deux fois et bien nourri, plus de bonnes averses, ces deux derniers printemps, c'était parfait, pour retrouver un rosier avec une bonne mine.

Sur tout le long des rameaux de très nombreux petits aiguillons triangulaires, à et là, et d'autres plus gros. Feuilles vert olive p le   5 folioles. Les folioles sont grandes, larges, plutôt arrondies et à serrature cr nel e. Pédoncule court, creusé d'un sillon peu profond et blanc. Stipule allong e, à gorge blanche, légèrement ros e, et bord e de petits poils ou de glandes, tout comme le pédoncule. S pales très développés, acuminés, ou se terminant par une fausse feuille. Bouton floral rond et rouge, se développant en une superbe fleur, en coupe plate, de couleur carn e, même un peu plus rose. Très double, chiffonn e, coeur en rosette. Très bon parfum de rose ancienne. Souvent class e dans les Damas remontants.



Un Bouture au jardin de Cyrille Albert. Ein Ableger im Garten von Cyrille Albert.

‘Caroline de Sansal’, cimetièrre Saint Eloi, la Rochelle, Charente Maritime.

Mi-juin 2019.

Dieses Jahr ist der Strauch besser in Form, er hat gut geblüht. Ich habe die Rose gedüngt, um ihr noch mehr Schwung zu verleihen, da sie sehr unter der Trockenheit und der mangelnden Pflege gelitten hatte. Nachdem ich sie zweimal geschnitten und gut gedüngt hatte und sie in den letzten beiden Frühjahren gute Regengüsse bekommen hatte, war es perfekt, um wieder eine Rose mit gutem Aussehen zu haben.

Über die gesamte Länge der Zweige verteilen sich sehr viele kleine dreieckige Stacheln, hier und da und einige größere. Blasse, olivgrüne Blätter mit 5 Teilblättern. Die Teilblätter sind groß, breit, eher rundlich und haben einen gezackten Rand. Stiel kurz, mit einer flachen, weißen Furche. Nebenblatt länglich, mit weißem, leicht rosafarbenem Schlund, der wie der Stiel von kleinen Haaren oder Drüsen gesäumt ist. Kelchblätter stark entwickelt, zugespitzt oder in einem falschen Blatt endend. Blütenknospe rund und rot, entwickelt sich zu einer prächtigen Blüte, flach becherförmig, fleischfarben, sogar etwas rosafarben. Sehr gefüllt, zerknittert, Herz in einer Rosette. Sehr guter Duft nach alten Rosen. Wird oft zu den remontierenden Damaszenern gezählt.

‘Caroline de Sansal’, cimetièrre Saint Eloi, la Rochelle, Charente Maritime.

Mi-juin 2019.

In better shape this year, the rose flowered well. I fertilised it to give it a bit more tone, as it had suffered a lot from drought and lack of maintenance. Having pruned it twice and fed it well, along with some good showers, over the last two springs, it was perfect to get a good-looking rose again.

Numerous small triangular prickles, here and there, and other larger prickles are found all along the branches. Pale olive-green leaves with 5 leaflets. The leaflets are large, broad, rather rounded and crenellated. Short peduncle with a shallow, white furrow. Stipule elongated, with a white, slightly pink throat bordered by small hairs or glands, like the peduncle. Sepals highly developed, acuminate, or ending in a false leaf. The flower bud is round and red, developing into a superb, flat-cupped, carnel-coloured flower, even a little pinker. Very double, crumpled, rosette-shaped centre. Very good Old Rose fragrance. Often classified as a Perpetual Damask.