

## Les BUATOIS, ILLUSTRÉS CREATEURS DE ROSES DIJONNAIS

La Bourgogne est une terre de production céréalière et viticole, mais qui se souvient que, d'éminents rosiéristes Dijonnais ont marqués de leurs créations le monde des jardins et celui des roses en particuliers.



Rosier Gloire de Dijon

Depuis Jacotot et Bizot, Dijon a pu enregistrer de nombreuses créations de roses. **Gloire de Dijon** (Jacotot, 1853) est sans doute la variété la plus connue, tant son aura est mondiale. Citons également **Zéphérine Drouhin** (Bizot, 1868) qui lui tient la corde aisément en matière de réputation. Mais c'est l'un de leur pair, Emmanuel Denis Buatois qui fût, après eux, beaucoup plus prolifique en matière d'obtentions de nouvelles variétés. Grâce à son travail la famille Buatois acquiert une renommée internationale au début du XXème siècle.

Horticulteur passionné, il crée à tour de bras dans son clos, au 6 rue Ernest Petit où il élève aussi toutes les plantes saisonnières. Il pratique des fécondations artificielles entre des variétés de rosiers, il cherche à associer les qualités et les coloris, les parfums et les ports. Ainsi naissent de nombreuses variétés qu'il décide de propager, quelques-unes décrocheront des prix prestigieux : notons, **Jeanne Buatois**, à l'exposition universelle de 1900 et **Helen Fox** à Bagatelle en 1928. Il semble a priori que ces variétés n'auront pas connues de grand succès commercial, mais c'est bien là le moindre souci de notre artiste dijonnais.

Forts de références très locales, il crée **L'Ouche** en 1901 et en 1931, c'est sa création **Réveil Dijonnais** qui obtient le certificat de mérite au concours des plus belles roses de France au parc de la tête d'Or à Lyon. On dit de cette variété que « *son teint délicatement empourpré ressemble à un visage bourguignon au sortir de table !* » C'est sans nul doute la plus connue et la plus réputée de toutes ces créations. Puis 1933, c'est la création de **Gabriel Noyelle**, un rosier mousseux capable de remontée.



Réveil Dijonnais

Le flambeau est repris par son fils Emmanuel Maxime Buatois en 1936 qui continue sur les traces paternelles à créer de nouvelles variétés. Trop modeste sans doute pour mettre en valeur ses créations, on pense qu'il en aurait créé ainsi plus de 200. Il honore ses voisins et ses amis en attribuant leurs noms à ses créations, ainsi **Claude Rabbe** son voisin en 1941, **Robert Léopold** son ami la même année et c'est en 1953 qu'il crée la rose **Denise Buatois**, en l'honneur de celle qui partagea sa vie jusqu'à sa disparition en août 1966.



Denise Buatois



L'Ouche

On trouve la plupart des variétés ci-dessus exposées à la roseraie du jardin de l'Arquebuse.

Nous-mêmes, unique rosiériste multiplicateur installé en Côte d'Or, avons la volonté d'assurer la pérennité de ces variétés et les commercialisons en racines nues ou en pot selon la saison. Nous cherchons d'ailleurs à regrouper toute la collection Buatois, et si d'aventures vous faites partie des heureux possesseurs d'une création Buatois, nous serions heureux de pouvoir en assurer la descendance. N'hésitez pas à venir nous rencontrer pour en discuter.

Christophe DIMA  
Pépiniériste & rosiériste

**Les Samedis de la Rose – les 9, 16 et 23 septembre 2017**

Venez vous balader au milieu de nos 20 000 rosiers en fleurs et profiter des nombreuses animations techniques, ludiques et artistiques.

Catalogue rosiers en ligne sur [www.pepinieres-dima.com](http://www.pepinieres-dima.com)

