



Roseraie communale de Chaumont-Gistoux



2 Rue Colleau à 1325 Gistoux



Site accessible en permanence.

Visites libres et
gratuites !



Présence de variétés rares et inédites...

Cette roseraie d'exception respire à la faveur des
soins de volontaires téméraires.



Ivan Louette,

jardinier communal à l'époque, crée la roseraie en 1986.

C'est un passionné de roses mais surtout de biodiversité. Il gère l'espace avec un souci environnemental, sans fongicides ni pesticides et en choisissant les plantes qui s'acclimatent localement. Il mêle la rose et la nature, les roses de collection et les nouvelles créations, le local et l'universel. Il voulait que «la roseraie soit un outil pédagogique pour mieux comprendre la place qu'occupe l'homme dans la nature ». Il a travaillé en collaboration avec Louis Lens, célèbre rosiériste et le Jardin botanique de Meise.

Depuis fin 2013, c'est un collectif de citoyens qui a entrepris de restaurer, d'entretenir et de préserver la roseraie dans le même état d'esprit que son créateur. Elle représente un écrin très riche de biodiversité ainsi qu'un élément capital du maillage écologique pour les environs. Son intérêt est multiple : conservatoire, pédagogique et environnemental.

Le collectif, qui a signé une convention avec la Commune, y organise des chantiers mensuels d'entretien où tout citoyen est bienvenu. Le service environnement participe à la gestion du site pour les tontes, l'évacuation des déchets et la pose de matériel.

Nous vous proposons un circuit à travers la roseraie qui comprend 18 haltes désignées par de petits poteaux marqués par un thème. Pour une visite guidée, contacter yvan.capouet@gmail.com. Davantage d'informations sont accessibles sur le site internet de la commune (QR code).



Retrouvez-nous également sur notre page facebook :
<https://www.facebook.com/RoseraieChaumontGistoux>



Circuit thématique :

Découvrez au plus près l'univers du naturaliste

Conseil : l'expérience proposée se vit pleinement en faisant appel à l'observation et l'odorat.



1. Type de rosiers : la roseraie comprend des rosiers botaniques ou sauvages de plusieurs parties du monde, des rosiers anciens créés jusqu'à la fin du XIX^{ème} siècle, et des rosiers modernes, principalement ceux créés par Louis Lens; beaucoup ne fleurissent qu'une fois.

2. Rosiers créés localement : une dizaine de variétés issues de semis spontanés ont été sélectionnées et ont reçu des noms en rapport avec le territoire de la commune ; ici "Fontaine des Loups", un lieu-dit sur le plateau des Bruyères.



3. Hôtel à insectes : offert et placé par Léopold Dethier, habitant du village, spécialiste des abeilles et odonates. Cet hôtel comporte 92 nids possibles pour les abeilles sauvages. Observez aussi le nichoir à oiseaux juste au-dessus afin d'accueillir les passereaux.



4. Morphologie des roses : une rose possède 4 organes ; le calice, enveloppe extérieure de couleur verte constituée de sépales ; la corolle est composée de 5 pétales, ou d'un multiple de 5; les étamines, organes mâles, contiennent les sacs de pollen ; et le pistil, organe femelle.



5. Parfum des roses : beaucoup de roses ont été choisies pour leur parfum ; pour apprécier le parfum d'une rose, il faut respirer doucement, le meilleur moment de la journée est le matin. Ici, une des variétés de la rose de Damas, dont la fleur est beaucoup utilisée en parfumerie.

6. Orties et papillons : plus d'une dizaine d'espèces de papillons nichent sur les orties. Parmi eux, le Vulcain, la Petite Tortue, la Belle Dame, le Paon du jour, Robert le Diable, la Pyrale de l'ortie, la Pyrale du Houblon, l'Ecaille chinée, la Noctuelle de l'ortie.



7. Arbre mort : important à préserver pour la biodiversité. Une foule d'insectes s'y trouvent, y pondent et offrent ainsi de belles larves aux oiseaux. Le lierre (*Hedera sp*), liane d'origine tropicale, leur apporte par ses baies une nourriture riche en lipides.



8. Rosier châtaigne : *Rosa roxburghii* est un rosier botanique en provenance de l'Himalaya. Il ressemble à un arbre, l'écorce du tronc s'exfolie régulièrement et naturellement et il n'est pas nécessaire de le tailler. Son gros fruit couvert de piquants ressemble à une châtaigne.



9. Couleur des roses : les roses offrent une multitude de coloris qui ont inspiré les peintres (ainsi Pierre-Jospeh Redouté par exemple). "*Sinensis mutabilis*" montre des couleurs différentes en fonction de sa maturité : orange en bouton, elle devient jaune, puis rose.



10. Cadran solaire : offert et placé à la belle saison par Patrick Verhofstede, habitant de notre entité, amateur de roses et sympathisant du collectif.

11. Plantes sauvages : c'est délibérément qu'elles poussent dans la roseraie qui se veut environnementale donc favorisant la biodiversité.



Au printemps, les pissenlits côtoient les Cardamines des près dans les allées. On rencontre aussi l'Ail des ours, l>Alliaire officinale, des bouquets d'Eupatoires chanvrines,...

12. Bukavu : ce rosier est une création du célèbre pépiniériste belge Louis Lens qui était un ami d'Ivan Louette. Il l'a dédié à l'hôpital de Bukavu au Congo qui bénéficie des royalties sur les ventes.



13. Géraniums : ils servent de couvre-sols, sont peu exigeants, ont l'avantage de résister aux limaces, aux attaques des rongeurs souterrains (campagnols) et de présenter une bonne résistance aux maladies; Ivan Louette en a aussi créé, tel "*Philippe Vapelle*".

14. Cynorhodons : c'est le fruit caractéristique de toutes les plantes du genre rosa : un faux fruit charnu, car à la fois l'ovaire et son réceptacle participent à sa formation ; il contient, à l'intérieur 20 à 30 vrais fruits ou akènes, qui incluent chacun une seule graine.



15. Aubépine : un des arbres de la roseraie, parmi les pommiers, l'endroit étant à l'origine un verger. S'y trouve aussi un saule tortueux, arbre assez rare. Les arbres y sont préservés dans un souci d'équilibre naturel.



16. Roses et insectes : même si les roses ne produisent pas de nectar, elles sont visitées par une multitude d'insectes, leurs nombreuses étamines leur offrant du pollen à profusion. Abeilles sauvages, libellules, Leptures tachetées, contribuent ainsi aussi à la pollinisation.

17. Diversité des rosiers : les roses botaniques mondiales (genre rosa) se répartissent en 4 sous-genres; le principal est le sous-genre Eurosa dont 7 sections sont présentes à la roseraie : caninae, carolinae, chinenses, cinnamomeae, gallicanae, pimpinellifoliae, et synstylae.



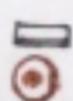
18. Primevères : Ivan Louette se plaisait à hybrider aussi les primevères, à partir d'espèces sauvages (notamment notre indigène *Primula eliator*) et d'espèces horticoles (*Primula x hortensis*). Il a ainsi obtenu toute une variété de couleurs, à la satisfaction du peintre qu'il est aussi.

Rédaction: Colette Woestyn et Yvan Capouet

Graphisme: Jérôme Graff

Photographies: © Roseraie communale

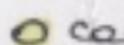




banc
arbre



halte
circuit



ca...

